



Pázmány Péter Katolikus Egyetem
Információs Technológiai Kar

Bevezetés a programozásba II

1. gyakorlat

A grafikus könyvtár használata, alakzatok rajzolása

© 2014.02.10. Giachetta Roberto

groberto@inf.elte.hu

<http://people.inf.elte.hu/groberto>

A grafikus könyvtár

Programkönyvtárak

- Az alap C++ nem képes grafikát kezelni, csak a konzolt, de különböző bővítmények (programkönyvtárak) találhatóak hozzá, amelyek használatával már tudja kezelni
- A C++-hoz rengeteg könyvtár található, ezek közül csak kevés kerül telepítésre egyetlen fordító/környezet telepítésekor
 - a legtöbbet külön kell telepítenünk, használatba vennünk
- Az egyik ilyen könyvtár az *SDL (Simple DirectMedia Layer)*, amely teljes körű 2D-3D grafikát biztosít
 - ingyenes, azonban kezelésének megtanulása sok időt vesz igénybe, ezért nem tudjuk direkt használni

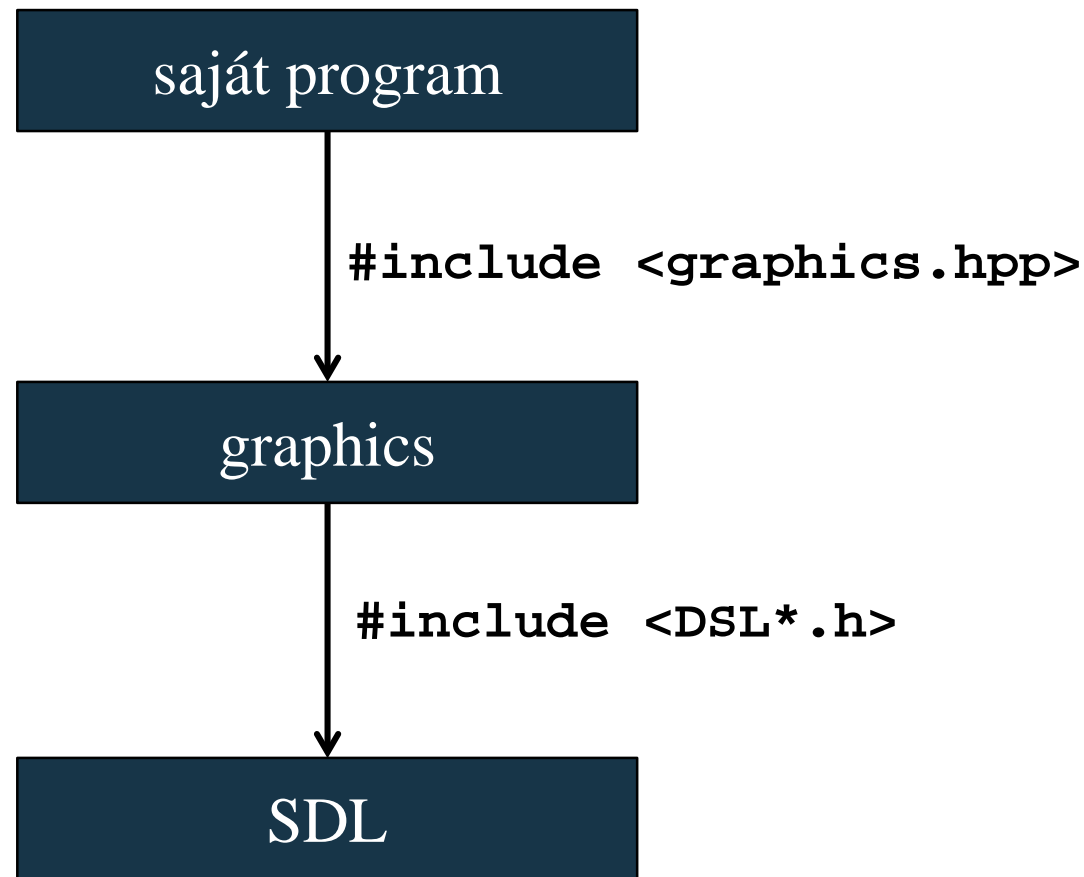
A grafikus könyvtár

A Graphics könyvtár működése

- Az SDL bonyolultsága miatt mi egy saját fejlesztésű könyvtárat használunk a grafikához
 - 2D-s egyszerű alakzatokat tartalmazó grafikus felület
 - használható a konzol felülettel párhuzamban
 - két fájl kell hozzá: `graphics.hpp`, `libgraphics.a`
- Hátránya: nem teljes, különálló grafikus könyvtár, hanem az SDL-t használja, és annak az utasításait egyszerűsíti le a számunkra, ezért az SDL-t is fel kell tennünk
 - tehát le kell töltenünk az SDL-t és telepíteni, majd le kell töltenünk a Graphics-t és telepíteni, ezután tudunk programokat készíteni

A grafikus könyvtár

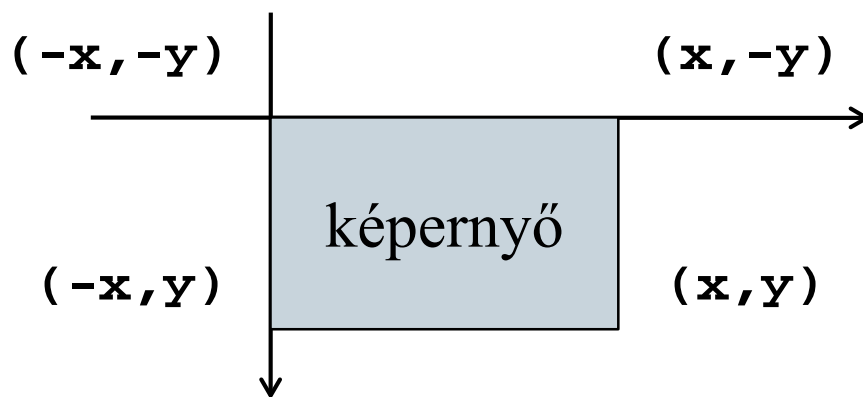
A Graphics könyvtár működése



A grafikus könyvtár használata

A képernyő kezelése

- A grafikus képernyő egy koordinátarendszerben van
 - origó a bal felső sarok: $(0, 0)$
 - az értékek lefelé, illetve jobbra nőnek pixelenként
 - a képernyő méretét mi adhatjuk meg a képernyő indításakor
 - kezelhetünk a képernyőn kívül lévő pontokat is (lehetnek negatív értékek is)



A grafikus könyvtár használata

Utasítások

- A parancsok a `genv` névtérben vannak
- A grafikus képernyőt a `gout.open(int width, int height)` utasítással nyitjuk meg az ablak szélességének és magasságának megadásával
 - használhatunk teljes képernyős üzemmódot is egy harmadik paraméterrel: `gout.open(int width, int height, bool full_screen)`
- Lehetőségünk van a képernyő aktuális tartalmának elmentésére egy `bmp` fájlba a `gout.save(string filename)` utasítással menthetünk a megadott fájl névre
 - igaz értékkel tér vissza, ha sikerül a mentés

A grafikus könyvtár használata

Utasítások, rajzolás

- A rajzolás során nyilvántartunk egy pontot, amelyből a rajzolás indul
 - kezdetben a $(0, 0)$ pont, de minden utasítás végén a rajzolás befejező pontja lesz
 - a rajzpont helyzete lekérdezhető a `gout.x()` és `gout.y()` függvényekkel
 - a rajzpontot eltolhatjuk a
 - `gout << move(x,y)` utasítással, amely az aktuális ponthoz képest tolja el
 - `gout << move_to(x,y)` utasítással, amely a megadott koordinátába tolja el

A grafikus könyvtár használata

Utasítások, rajzolás

- Az aktuális rajzoló színt a `gout << color(r,g,b)` utasítás változtatja meg
 - a következő színbeállító utasításig érvényben van, alapértelmezetten a szín fehér
 - az új színt vörös (R), zöld (G) és kék (B) komponensekből állítja elő, mindhárom komponens egy 0 és 255 közötti egész szám lehet, pl.:

```
gout << color(100,0,0); // bordó szín
... // minden kirajzolás bordó lesz
gout << color(0,255,0); // zöld szín
```
- A képernyőt frissítenünk kell ahhoz, hogy a rajzunk megjelenjen: `gout << refresh;`

A grafikus könyvtár használata

Utasítások, rajzolás

- Pont rajzolása: `gout << dot;`
 - az aktuális rajzpont színét megváltoztatja az aktuális rajzolási színre
 - a rajzpontot nem mozgatja
- Vonal: `gout << line(x,y); gout << line_to(x,y);`
 - egyenes szakaszt rajzol a rajzpontból kiindulva a célkoordinátába (amely lehet relatív, vagy abszolút)
- Téglalap: `gout << box(x,y); gout << box_to(x,y);`
 - vízszintes alapú téglalapot rajzol a rajzpontból kiindulva a célkoordinátába (amely lehet relatív, vagy abszolút)

A grafikus könyvtár használata

Utasítások, rajzolás

- Szöveg kiírása: `gout << text(t);`
 - kirajzolja a szöveget a rajzpontból vízszintesen induló alapvonalra, a rajzpontot a szöveg végén, az alapvonalon hagyja
 - a szöveg típusa lehet `string` és `char` is, a `'\n'` karaktert sorvége jelként értelmezi
- Rajzolásnál ügyelni kell arra, hogy:
 - a pixelek indexeltek, így az $n \times m$ méretű kijelző $(0 \dots n - 1, 0 \dots m - 1)$ koordinátákkal rendelkezik
 - a rajzolás a kezdő koordinátákat is magában foglalja, pl. a `box(10, 10)` egy 11×11 méretű téglalapot készít

A grafikus könyvtár használata

Szövegkezelés

- A szövegnek van egy ún. *alapvonal* (angolul *baseline*), ez egy láthatatlan vonal, amire „ráülnek” a karakterek
- Az alapvonal feletti rész maximális magasságát angolul *ascent*nek, az alapvonal alatti rész maximális magasságát *descent*nek hívjuk
 - `gout.cascent()` - egy egész számot ad eredményként, az aktuális betűkészlet ascent értékét pixelekből
 - `gout.cdescent()` - egy egész számot ad eredményként, az aktuális betűkészlet descent értékét pixelekből
 - `gout.twidth(s)` - visszaadja az `s` szöveg szélességét pixelekből, az aktuális betűkészlettel megjelenítve

A grafikus könyvtár használata

Eseménykezelés

- A képernyőnk *esemény-érzékeny*, azaz érzékeli a billentyűlenyomásokat, az egésmozgást, és kattintást, illetve időzíthetünk is eseményeket (részletek majd később)
- Ezeket az eseményeket felhasználva interakcióra van lehetőségünk a képernyővel, pl. ha kattintunk a képernyőn, akkor rajzolhatunk egy téglalapot
- Az eseményeket a **gin** változó fogadja a **>>** operátorral,
 - az operátor logikai értéket ad vissza, így használható feltételként, ami addig igaz, amíg az ablak nyitva van
 - az ablak bezárása után hamis lesz, ami azt jelzi, hogy több esemény nem következhet be a programban

A grafikus könyvtár használata

Az eseményciklus

- Az eseménynek típusa van, ez az **event** rekord, amely különböző mezőkkel rendelkezik
- Az eseményfogadó művelet a **gin >> ev**
 - várakozik egy eseményre, majd beteszi azt az **event** típusú **ev** változóba, eredményként a **gin**-t adja vissza
 - az ablak bezárása esemény kivételével mindig érvényes eseményt tesz **ev**-be
 - ez használható az ablak nyitva tartására:

```
event ev;  
while (gin >> ev){  
    // a ciklusmag minden processzorütemre lefut  
}
```

A grafikus könyvtár használata

Az eseményciklus

- A legegyszerűbb grafikus program az, amely csak megnyitja a grafikus képernyőt, és nem csinál semmit:

```
#include <graphics.hpp>
using namespace genv;

int main(){
    gout.open(200,200);
    // létrehozunk egy 200*200-as képernyőt
    event ev;
    // ez az esemény csak a várakozáshoz kell
    while (gin >> ev) { } // várunk a bezárásra
    return 0;
}
```

A grafikus könyvtár használata

Példák

Feladat: Rajzoljuk ki egy 200×200 -as képernyő közepére egy 100×100 -as négyzetet, ehhez:

- induljunk ki az előző programból
- rajzoljunk egy 100×100 -as téglalapot:

```
gout << box(99,99);
```

- a téglalapot középre kell tennünk, ezért toljuk el a rajzpontot az $(50,50)$ -es pontba még a rajzolás előtt:

```
gout << move_to(50,50) << box(99,99);
```

- a piros színhez állítsuk be a színt még a rajzolás előtt:

```
gout << move_to(50,50) << color(255,0,0)  
<< box(99,99);
```

A grafikus könyvtár használata

Példák

Megoldás:

```
#include <graphics.hpp>
using namespace genv;

int main(){
    gout.open(200,200);
    gout << move_to(50,50) // mozgatás
        << color(255,0,0) // szín beállítás
        << box(99,99);    // téglalap rajzolás
    gout << refresh;     // frissítés
    event ev;
    while (gin >> ev) {}
    return 0;
}
```


A grafikus könyvtár használata

Példák

Feladat: Készítsük el egy háromszöget az előbbi képernyő közepére, amelynek a vonala fehér, a kitöltése fekete

- ehhez három vonalat kell húznunk egymás után (azaz két rajzolás között nem kell módosítanunk a rajzpontot)

Megoldás:

```
int main(){
    gout.open(200,200);
    gout << move_to(50,100) << line_to(150,50)
        << line_to(150,150) << line_to(50,100)
        << refresh;
    event ev; while (gin >> ev) {}
    return 0;
}
```

A grafikus könyvtár használata

Példák

Feladat: Rajzoljunk véletlenszerűen elhelyezett, illetve változó méretű és színű téglalapokat a képernyőre

- használjunk konzolt is, a képernyő méretét, és a négyzetek számát kérjük be konzol felületen keresztül, továbbá kérjük egy fájlnevet a felhasználótól, ahova a képernyőt elmentjük
- a grafikus képernyőt csak akkor indítsuk, ha az adatokat már beolvastuk
- használjuk a megszokott véletlenszám-generátorunkat, persze mindig a megfelelő korlátok között
- miközben fut a grafikus képernyő, a konzolon tovább dolgozhatunk

A grafikus könyvtár használata

Példák

Megoldás:

```
#include <iostream>    // újra kell az iostream
#include <string>      // string a fájlnev miatt
#include <graphics.hpp>
using namespace std;
using namespace genv; // mindkét névtér szükséges

int main(){
    srand(time(0)); // véletlengenerátor
    int x, y, z, r1, r2, r3; // változók
    cout << "A képernyő szélessége: "; cin >> x;
    cout << "A képernyő magassága: "; cin >> y;
    cout << "A négyzetek száma: "; cin >> z;
    gout.open(x,y); // megnyitjuk a képernyőt
```

A grafikus könyvtár használata

Példák

```
// berajzoljuk egy ciklusban a négyzeteket:
for (int i = 0; i < z; i++) {
    // a véletlen szín komponensei 0..255:
    r1 = rand() % 256; r2 = rand() % 256;
    r3 = rand() % 256;
    gout << color(r1, r2, r3);

    // a kezdő pozíció 0..maximum:
    r1 = rand() % x; r2 = rand() % y;
    gout << move_to(r1,r2);
    // a téglalap mérete 0..maximum:
    r1 += rand() % x; r2 += rand() % y;
    gout << box_to(r1,r2);
}
```

A grafikus könyvtár használata

Példák

```
gout << refresh; // elég egyszer frissíteni
string s;
cout << "Fájlnév: ";
    cin >> s;
    if (gout.save(s)) // ha sikeres a mentés
        cout << "A mentés megtörtént." << endl;
    else
        cout << "A mentés sikertelen." << endl;

event ev;
while (gin >> ev) {}
return 0;
}
```

A grafikus könyvtár használata

Feladatok

1. Rajzoljuk ki az alábbi alakzatokat:

