

## 4. Alapfilmek

A Nemzeti Filmintézet a KLASSZ oktatási és ifjúsági programja keretében 100 magyar alapfilmet tett ingyenesen elérhetővé saját videósatornáján. Ezek olyan magyar filmek, „amelyeket mindenkinek ismernie kell, mert érdekesek, fontosak, különlegesek és hozzátartoznak az általános műveltséghez”<sup>1</sup>. Ebben a feladatban ezzel a 100 filmből készült adatbázissal kell dolgoznia. (Az adatbázis nem minden, a filmek készítésében részt vett alkotó adatát tartalmazza.)

1. Készítsen új adatbázist *100alapfilm* néven! A mellékelt három – tabulátorokkal tagolt, UTF-8 kódolású – szöveges állományt (*alkotok.txt*, *filmek.txt*, *filmstab.txt*) importálja az adatbázisba a fájlnevvvel azonos néven (***alkotok***, ***filmek***, ***filmstab***)! Az állományok első sora a mezőneveket tartalmazza. A létrehozás során állítsa be a megfelelő típusokat és az elsődleges kulcsokat!

### Táblák:

***alkotok*** (*alkotoazon*, *nev*, *szuletett*, *elhunyt*)

<i>alkotoazon</i>	Az alkotó azonosítója (szám), ez a kulcs
<i>nev</i>	Az alkotó neve (szöveg)
<i>szuletett</i>	Az alkotó születési ideje (dátum); üres, ha nem ismert
<i>elhunyt</i>	Az alkotó halálozási ideje (dátum); üres, ha az alkotó az adatrögzítés idején élt, illetve ha az adat nem állt rendelkezésre

***filmek*** (*filmazon*, *cim*, *ev*, *szines*, *mufaj*, *hossz*)

<i>filmazon</i>	A film azonosítója (szám), ez a kulcs
<i>cim</i>	A film címe (szöveg)
<i>ev</i>	A film készítésének éve (szám)
<i>szines</i>	A film színe (szöveg)
<i>mufaj</i>	A film műfaja (szöveg)
<i>hossz</i>	A film hossza percben megadva (szám)

***filmstab*** (*fazon*, *munkakor*, *alkazon*)

<i>fazon</i>	A film azonosítója (szám), az összetett kulcs része
<i>munkakor</i>	A film készítésében betöltött munkakör (szám), az összetett kulcs része (1 – Rendező, 2 – Operatőr, 3 – Forgatókönyvíró, 4 – Író, 5 – Zeneszerző, 6 – Főszereplő, 7 – Szinkronszínész)
<i>alkazon</i>	Az alkotó azonosítója (szám), az összetett kulcs része



<sup>1</sup> <https://filmarchiv.hu/hu/alapfilmek/mi-ez> Utolsó letöltés: 2022. október.17.

A következő feladatok megoldásánál a lekérdezéseket a zárójelben olvasható néven mentse! Ügyeljen arra, hogy a lekérdezésekben pontosan a kívánt mezők szerepeljenek, felesleges mezőt ne jelenítsen meg!

2. Adja meg lekérdezés segítségével azoknak a filmeknek a címét, műfaját és hosszát, amelyek megtekintése egy tanórába (45 perc) belefér! A filmeket a hosszuk szerint növekvő sorrendbe rendezze! (**2rovid**)
3. A 100 alapfilm megtekinthető a Videotorium weboldalán. Készítsen egy lekérdezést, amely a filmek címét, rendezőjét, a készítés évét és a Videotorium oldal webcímét adja meg! A webcím a „<https://videotorium.hu/hu/recordings/>” címből és a filmazonosítóból áll. Például a 80 huszár című film webcíme <https://videotorium.hu/hu/recordings/38679>. Vannak olyan filmek, amelyeknek több rendezője van, ezért ezek a filmek a listában többször is szerepelnek. (**3linkek**)
4. Az iskola szeretné meghívni egy beszélgetésre a „*Mephisto*” című film rendezőjét vagy főszereplőit. Készítsen lekérdezést, amely megadja a Mephisto című film még élő rendezőjének vagy főszereplőinek a nevét! (Feltételezheti, hogy ennél a filmnél minden elhunyt alkotó halálozási dátuma ismert.) (**4meghivo**)
5. Készítsen lekérdezést, amely megadja annak a színésznek a nevét, aki a 100 alapfilmből a legtöbb filmben volt főszereplő! (**5legtobb**)
6. „*Dajka Margit*” híres színésznő volt, aki több alapfilm készítésében részt vett. Határozza meg lekérdezés segítségével, hogy mely filmekben milyen színészekkel (főszereplő, szinkronszínész) dolgozott együtt! A lekérdezésben minden színész neve csak egyszer szerepeljen, és a művésznő neve ne jelenjen meg! (**6dajka**)

20 pont